

Консультация для родителей

«Музыкальные занятия в период адаптации ребенка в детском саду»



Ребенок, поступивший в детский сад, в первое время **проходит сложный период – период адаптации**. Он оказывается в новой, совершенно незнакомой обстановке, в детском коллективе, где нет мамы. Следует помнить, что после длительных перерывов (например, после летних каникул) ребёнок проходит процесс адаптации заново. Чтобы делать этот период менее болезненным, **важно уделять ребёнку в это время особое внимание**.

И вот здесь **бесценную помощь** в «привыкании» к новым условиям, в развитии ребенка **может оказать музыка**, с ее поистине «волшебными» возможностями.

Музыкальная деятельность играет огромную роль в жизни каждого ребенка и значительно **облегчает адаптацию детей в детском саду**.

Адаптационные процессы охватывают три стороны: ребенка, его родителей и педагогов. От того на сколько каждый готов пережить адаптацию, зависит **конечный результат – спокойный ребенок, с удовольствием посещающий дошкольную образовательную организацию.**

Способствовать процессу адаптации **поможет музыка.** Известно с древнейших времен, что музыка оказывает на человека огромное влияние. В работах В. М. Бехтерева и других ученых появляются данные о благотворном влиянии музыки на центральную нервную систему, на дыхание, кровообращение.

Музыка является источником особой детской радости!

Раннее общение ребёнка с музыкой, занятия основными видами музыкальной деятельности способствуют полноценному психическому, физическому и личностному развитию малышей.

Музыкальная деятельность может существенно повлиять на адаптацию детей младшего дошкольного возраста, поскольку **способствует установлению положительных взаимоотношений со сверстниками и взрослыми** и способна улучшить психоэмоциональное состояние, снизить чувство тревожности.

На музыкальных занятиях самые стеснительные и зажатые малыши легко раскрепощаются, у них **поднимается настроение**, повышается двигательная активность.

Музыкальные занятия проходят 2 раза в неделю.

Каждое занятие включает в себя:

- **Приветствие** – для знакомства со всеми присутствующими, для снятия эмоционального напряжения, доброжелательного отношения друг с другом.
- **Двигательные упражнения с музыкальным сопровождением** - это активная деятельность, развивающая навыки основных и танцевальных движений, которые будут использоваться в плясках, играх, хороводах.
- **Слушание музыки** – дети учатся вслушиваться в звучание музыки, различать общее настроение, характер музыки, воспринимают эмоциональное её содержание.
- **Пение** – основное средство музыкального воспитания дошкольников. Нацелено на развитие вокальных задатков ребенка, научить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе. Оно наиболее близко и доступно детям. Дети любят петь. Исполняя песни, они глубже воспринимают музыку, активно выражают свои переживания и чувства.
- **Музыкально-дидактические игры** – познакомить детей с детскими музыкальными инструментами, развивать память и воображение, музыкально-сенсорные способности.
- **Пляска, игра** – доставить эмоциональное наслаждение ребенку, вызвать чувство радости от совершаемых действий, интерес и желание приходить на музыкальные занятия.



Получая положительный эмоциональный заряд, ребенок постепенно становится более открытым, смелым с окружающими, активнее начинает разговаривать, взаимодействовать со взрослыми и детьми.

А главное у детей
развивается музыкальный слух, чувство ритма,
музыкальная память.



**Музыка таит в себе большие возможности
для творческого развития ребенка.**

**С первых лет жизни, она является его постоянным
спутником, так как чрезвычайно близка эмоционально
детской натуре!**

подготовил музыкальный руководитель Назарова Динара Ильдаровна