

**Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №10»
г. Всеволожска**

Отчёт по воспитательно – образовательной работе творческих групп: специалисты и педагоги работающие с детьми младшего и старшего дошкольного возраста за 2021 – 2022 учебный год.

Руководитель Оболонская Татьяна Николаевна воспитатель.

Годовая задача на 2021 – 2022 учебный год Оптимизировать работу по формированию умений детей в продуктивной деятельности через поддержку детской инициативы.

Особая роль в решении практических профессиональных задач принадлежит повышению квалификации через коллективное сотрудничество в составе творческих групп, которые объединяют творчески работающих воспитателей независимо от квалификационной категории и стажа работы.

Статистические данные

	Наименование	Количество	Аналитическая справка
1	Заседание творческой группы за истёкший учебный год		<p style="text-align: center;">Темы заседаний:</p> <ol style="list-style-type: none">1.« Развитие возможности ЛЕГО-конструирования в различных образовательных областях»2. Анализ мониторинга навыков конструирования с использованием конструктора ЛЕГО и уровня связной речи у детей.3.Обучение педагогов использованию игрового оборудования в центрах детской активности (подготовка схем, карт сборки, инструкции).4. Разработка .комплексно-тематического планирования с использованием конструктора ЛЕГО.5. Разработка образовательных ситуаций (сценариев, конспектов) по различным образовательным областям.6.Создание картотеки речевого материала в соответствии с лексическими темами.7. Представление презентаций и других форм отчёта по проделанной работе.

2	Ф.И.О. педагогов, младшего дошкольного возраста принявшие активное участие в работе в творческой группе		Аршавка Н.С. Снимщикова Т.А
	Ф.И.О. педагогов, старшего дошкольного возраста принявшие активное участие в работе в творческой группе		Муратова Н.В. Тимошенко М.А. Логвинова Н.Г. Выдро Е.И. Тельминова В.И. Львова Е.В. Крылова Н.Б. Зорькина И.С. Оболонская Т.Н. Романенкова Т.В. Печёнова Е.Б. Козелецкая Л.А. Полевая Олеся Владимировна Миронова Виктория Аркадьевна Ильина Оксана Дмитриевны
	Ф.И.О. специалистов, принявшие активное участие в работе в творческой группе.		Учитель – логопед Ревкина Е.В., Учитель логопед Лобанова Е.В., учитель – логопед Другова Н.А., учитель – дефектолог Ильина О.Д.
3	Педагоги, посетившие РМО (распространение опыта)		<p>РМО воспитателей групп младшего дошкольного возраста «Говорящая среда» как средство сенсорного развития детей младшего дошкольного возраста» <u>Львова Елена Витальевна</u> (12.11.2021 г.)</p> <p>РМО воспитателей групп младшего дошкольного возраста «Системно- деятельностный подход через использование дидактического пособия «Гусеница» <u>Львова Елена Витальевна, Исаенко Юлия Николаевна</u> (12.04.2022 г.)</p> <p>РМО учителей- логопедов и учителей- дефектологов «Прозрачный мольберт» как современная игровая технология в работе специалистов группы компенсирующей направленности для детей с ЗПР» <u>Ильина Оксана Дмитриевна, Лобанова Евгения Владимировна</u> (18.03.2022 г.)</p>
4	Проведённые индивидуальные консультации		<p><u>Для педагогов</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • «Развитие творческих способностей дошкольников в продуктивных видах деятельности» • «Современные подходы к организации продуктивной деятельности дошкольников в условиях реализации ФГОС» • «Использование нетрадиционных техник рисования в продуктивной деятельности» <p><u>Для родителей</u></p>

	<u>Мастер – классы один раз в месяц для педагогов</u>		<u>Мастер – классы</u> Разнообразие жанров изобразительного мастерства <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Шерстяная живопись» ✓ «Мокрое валяние» ✓ «Ёлочная игрушка из пластиковой крышки» ✓ «Цветок из проволоки» ✓ Техника граттаж ✓ «Космические дали» ✓ Рисование мятой бумагой «Ветка Сирени» ✓ Роспись пасхальных яиц
5	Во время заседаний творческой группы проведены: -Открытые мероприятия -Семинары -Семинары – практикумы -Презентации наработанного материала -мастер – класс -Педагогический совет Круглый стол		<u>Педагогический совет:</u> «Сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие детской инициативы и творческого потенциала в соответствии с ФГОС в продуктивной деятельности» <u>Тематический контроль:</u> «Организация работы по продуктивной деятельности с детьми». <u>Открытые мероприятия:</u> <ul style="list-style-type: none"> • «Организация работы по продуктивной деятельности с детьми» • Неделя взаимопосещений (художественно- эстетическое развитие) <u>Открытые мероприятия:</u> «Образовательные ситуации с использованием ЛЕГО – конструктора в различных образовательных областях».
6	Публикации педагогов – членов творческой группы		_____
7	Участие педагогов – участников творческой группы в профессиональных конкурсах муниципального и регионального уровней.		<u>Конкурсное движение (воспитанники)</u> <ul style="list-style-type: none"> • Муниципальный конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения (март 2022 г.) (1 место) Муниципальный уровень • Муниципальный конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорожный калейдоскоп» «Дорога и мы» В номинации компьютерное творчество Мультфильм «Футбольный мяч» (март 2022 г.)

			<ul style="list-style-type: none">• (1 место) Муниципальный уровень Муниципальный конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорожный калейдоскоп» «Дорога и мы» В номинации «Техническое творчество» (март 2022 г.)• (3 место) Муниципальный уровень Муниципальный конкурс детского творчества по безопасности дорожного движения «Дорожный калейдоскоп» «Дорога и мы» В номинации «Компьютерное творчество» (март 2022 г.)• (1 место) Муниципальный уровень <p><u>Конкурсное движение (педагоги)</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Конкурс инновационных проектов в рамках областного Форума педагогических идей и инновационных практик (декабрь 2021 г.) <p>(Лауреаты) Региональный уровень</p> <ul style="list-style-type: none">• V юбилейный Международный фестиваль авторской детской мультипликации «Я ТВОРЮ МИР» (апрель 2022 г.) <p>(2 место) Международный уровень</p> <ul style="list-style-type: none">• II Фестиваль детского анимационного творчества «Волшебный мир мультипликации среди дошкольников и младших школьников городского округа город Бор (май 2022 г.) <p>(1 место) Всероссийский уровень</p> <ul style="list-style-type: none">• II Фестиваль детского анимационного творчества «Волшебный мир мультипликации среди дошкольников и младших школьников городского округа город Бор (май 2022 г.) <p>(1 место) Всероссийский уровень</p> <ul style="list-style-type: none">• Интернет сайты• Вебинары• Образовательная система «Детский сад 2100»
--	--	--	---

8	Методическое оснащение:		<ul style="list-style-type: none"> • Создание мультфильмов с использованием к Мультистудии «Я творю мир»; • Уголок творчества; • Дидактические игры по художественному творчеству.
9	Основные проблемы в организации работы творческой группы.		Не было готовых схем, карт сборок, сложно было выстроить структуру НОД

Работа творческой группы была интересной и плодотворной. В своей работе педагоги использовали такие интересные виды художественного творчества, как: аппликация из ткани и салфеток, работа с природным и бросовым материалами, технику торцевания, миллефиори и другие. Вся проделанная работа с педагогами положительно отразилась на развитии воспитанников.

К концу учебного года мы подошли со следующими итогами работы:

- в группах созданы условия для развития творческих способностей и мелкой моторики рук дошкольников через продуктивные виды деятельности;
- у детей расширены знания о различных видах продуктивной деятельности, разнообразии техник и материалов;
- к концу года у детей более развита мелкая моторика рук посредством различных техник изготовления поделок;
- родители с пониманием относятся к поставленной задаче, принимают активное участие в творческих мероприятиях группы.

Использование нетрадиционных техник рисования педагогом, позволяет делать образовательный процесс более результативным. Детям очень нравится рисовать в этих техниках.

Дети воспринимают занятия как игру, которая не вызывает у них негативизма, а приучает к внимательности, усидчивости, точному выполнению инструкций. Это помогает лучшему усвоению необходимого материала, а в дальнейшем и готовности к школьному обучению.

1.Результаты диагностики художественно- эстетическое развитие (продуктивная деятельность) выше среднего (2,5 б).

2.Дети проявляют творческую самостоятельность, креативность.

3.Создана картотека дидактических игр.

Показателем успешного выполнения плана работы является активное участие воспитанников в выставках и конкурсах разных уровней.

Вывод: Продуктивная деятельность наилучшим образом способствует воспитанию у подрастающего поколения творческого подхода к преобразованию окружающего мира, активности и самостоятельности, развитию пространственно-образного мышления, улучшению координации глаз – рука, повышению уровня подготовки к школьному обучению.

Руководитель _____/Оболонская Т.Н./