

Муниципальное дошкольное образовательное бюджетное учреждение
« Детский сад комбинированного вида № 10 »,
г. Всеволожка

Принята на педагогическом Совете
31.08.2016 г. протокол № 1



Основная образовательная программа дошкольного образования (с изменениями и дополнениями)

Авторы – педагогический коллектив МДОБУ

г. Всеволожск
2016 год.

Содержание образовательной программы

1. Целевой раздел

1	Пояснительная записка	4
1.1.	Цели и задачи деятельности ДООУ по реализации Программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.4.	Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста, воспитывающихся в ДООУ	7
1.5.	Планируемые результаты освоения программы	9
1.6.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	11

2. Содержательный раздел

		12
2.1.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области физическое развитие.	12
2.2.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области социально-коммуникативное развитие.	15
2.3.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области речевое развитие.	20
2.4.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области познавательное развитие	23
2.5.	Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области художественно-эстетическое развитие	27
2.6	Особенности образовательной деятельности разных видов культур и практик.	32
2.7	Способы и направления поддержки детской инициативы	34
2.8	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	35
2.9.	Особенности взаимодействия с социальными институтами	36
2.10.	Содержание коррекционной работы с детьми	45
2.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Направления, выбранные участниками образовательного процесса ДООУ (программы, методики, технологии).	45

3. Организационный раздел

		46
3.1.	Описание материально – технического обеспечения программы	46
3.2.	Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.3.	Особенности организации режима пребывания детей в ДООУ	53
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	55
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды развития детей в ДООУ	56
3.6	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (организация условий для реализации парциальных программ)	57
Приложения: № 1 – Показатели развития дошкольников по освоению ООП № 2 – Режимы № 3 – комплексно-тематическое планирование № 4 – Организация РППС		

I. Целевой раздел Пояснительная записка

Образовательная программа (далее Программа) Муниципального дошкольного образовательного бюджетного учреждения «Детский сад комбинированного вида № 10» (далее МДОБУ ДСКВ № 10) разрабатывается, утверждается и реализуется в соответствии с приказом Министерства Образования и Науки России от 17 октября 2013 г. № 1155. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа рассматривается, как модель организации образовательного процесса, ориентированного на личность воспитанника. Она обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Настоящая образовательная программа разработана с учетом «Примерной основной образовательной программы дошкольного образования», одобренной Федеральным учебно - методическим объединением по общему образованию, протокол от 20.05.2015 года № 2/15 и примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2014 г. и парциальными образовательными программами различной направленности:

- художественно-эстетического развития
- физического развития
- социально-коммуникативного развития
- познавательного развития
- речевого развития.

Программа включает три основных раздела:

- целевой
- содержательный
- организационный

В каждом из них отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Образовательная программа может корректироваться в связи с изменениями:

- нормативно – правовой базы дошкольного образования;
- образовательного запроса родителей (законных представителей),
- видовой структуры групп и др.

1.1. Цель, задачи

Цель:

Позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

1) Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Решение обозначенных в Программе целей и задач воспитания возможно только при систематической и целенаправленной поддержке педагогом различных форм детской активности и инициативы, начиная с первых дней пребывания ребенка в дошкольном образовательном учреждении.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа разработана в соответствии с основными принципами и ценностями личностно-ориентированного образования, которые позволяют эффективно реализовать поставленные цели и задачи.

Принципы	Подходы, которые реализуются в ДОУ.
Принцип развивающего образования	Ориентация на зону ближайшего развития ребенка; на развитие ключевых компетенций дошкольника. Организация разнообразного детского опыта и детских открытий; специальный отбор взрослым развивающих объектов для самостоятельной детской деятельности; Насыщение детской жизни новыми яркими впечатлениями, знаниями, образами, представлениями, которые намечают дальнейшие горизонты развития;

	Создание оптимальных условий для проявления активности ребенка в разных видах детской деятельности; Ориентация в образовательном содержании на актуальные интересы ребенка, склонности и потребности.
Принцип позитивной социализации ребенка.	Поддержка индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности. Создание атмосферы, комфортной для каждого ребенка, способствующей развитию его индивидуальности, творчества, навыков созидательной деятельности и достижения жизненного успеха. Обогащение предметно-пространственной среды, наполнение которой представляет ребёнку возможность для саморазвития. Создать условия для эффективного взаимодействия с семьями воспитанников детского сада.
Принцип возрастной адекватности образования	Регламентирование времени занятости детей различными видами деятельности, определение наиболее благоприятного для развития распорядка дня. Отбор доступного материала, форм и методов учебно-воспитательной деятельности. Создание соответствующих условий физического, психического и социального развития ребенка.
Принцип личностно - ориентированного взаимодействия	Организация образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, учет социальной ситуации его развития.
Принцип индивидуализации образования	Создание условий для самостоятельной активности ребенка, формирование социально активной личности.
Принцип интеграции содержания дошкольного образования	Объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Организация проектной деятельности. Организация образовательного процесса с учетом принципа интеграции пяти образовательных областей.
Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса	Организация образовательного процесса посредством создания развивающей предметно –пространственной среды с учётом комплексно-тематического планирования. Организация взаимодействия всех

	участников образовательного процесса в образовательную и коррекционную работу ДОУ. Разработка и внедрение комплексно – тематического планирования организации воспитательно - образовательной работы.
Культурно - исторический принцип	Организация образовательной и воспитательной работы с дошкольниками с учетом национальных ценностей и традиций страны, родного города, поселка. Приобщение к основным компонентам человеческой культуры.
Личностный подход	Ориентация в образовательной деятельности на важные личностные качества, как образ мышления, мотивы, интересы, установки, направленность личности, отношение к жизни, труду, ценностные ориентации, жизненные планы и др. Создание условий для каждого воспитанника к посильной для него деятельности, обеспечивающей прогрессивное развитие личности. Организация развивающей предметно–пространственной среды для максимальной ориентации на собственную активность личности ребенка, развития самостоятельности, инициативы,.
Деятельностный подход	Создание оптимальных условий для проявления творческой активности ребенка. Организация разнообразной деятельности, способствующей саморазвитию дошкольника.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Современная социокультурная ситуация

При проектировании педагогического процесса программа учитывает современную социокультурную ситуацию развития ребёнка:

Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек), агрессивность доступной для ребенка информации

Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью – разностность и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру

Сложность окружающей среды с технологической точки зрения - нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям - формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка

Быстрая изменяемость окружающего мира – новая методология познания мира - овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира, понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации – отбор содержания дошкольного образования – усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.

Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья

Социокультурные условия:

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры городов Всеволожска и Санкт-Петербурга, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Всеволожский район является историческим и культурным районом Ленинградской области. Уникальность Всеволожского района в том, что здесь проходила легендарная Дорога Жизни во время Великой Отечественной войны.

Сосредоточение большого количества мемориалов, парков, памятников архитектуры, музеев под открытым небом, которые позволяют включить в содержание дошкольного образования вопросы культуры, истории родного города Всеволожска и Всеволожского района.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста (возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном учреждении).

Образовательное учреждение обеспечивает получение дошкольного образования для детей в возрасте от 2 лет до прекращения образовательных отношений.

Основные участники реализации программы – дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации программы выступают родители воспитанников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр, воспитание и обучение.

Комплектование групп определяется:

- Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основной образовательной программе дошкольного образования;
- Порядком комплектования муниципальных дошкольных образовательных бюджетных учреждений Всеволожского района Ленинградской области;
- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормами;
- Уставом ДОУ.

Контингент воспитанников в группах компенсирующей и комбинированной направленности определяется на основе Заключения территориальной психолого-медико – педагогической комиссии (ТПМПК) Всеволожского района о необходимости создания условий для получения ребенком дошкольного образования коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов.

Возраст	Возрастные особенности развития детей
3-4 года	<ul style="list-style-type: none">• Становление двигательной активности и развитие моторики• Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра• Среди познавательных процессов наиболее развивается память• Восприятие приобретает черты произвольности. Это возраст формирования сенсорных эталонов• Активно развивается речь, но она ситуативная. Этот возраст

	<p>является благоприятным периодом для развития речи детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Формируется наглядно-действенное мышление, закладываются основы наглядно-образного мышления • Ребёнок начинает управлять своим вниманием • Центральным механизмом развития личности в этот период является подражание • Начинает формироваться произвольность поведения • Особое внимание следует обратить на развитие самостоятельности
4-5 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Становление двигательной активности и развитие моторики • Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра • Развивается и совершенствуется общение ребёнка со взрослым; совершенствуется общение со сверстниками • Память приобретает черты произвольности (произвольное воспроизведение появляется раньше, чем произвольное запоминание) • Активно осваивается речь, она становится контекстной. Это пик активного периода развития речи • Наглядно-образное мышление становится ведущим • Внимание становится произвольным • Центральным механизмом развития личности в этот период остаётся подражание • Зарождается важнейшее волевое качество - целеустремлённость
5-6 лет	<ul style="list-style-type: none"> • Становление двигательной активности (овладевают сложными видами движений) и развитие моторики • Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра • Устанавливаются отношения сотрудничества со взрослым, общение со взрослым приобретает черты личностного; начинает формироваться круг друзей • Наблюдается переход к произвольному и опосредованному запоминанию. Память объединяется с речью и мышлением • Активно осваивается речь, она становится связной • Закладываются основы словесно-логического мышления • В воображении начинает использовать символы; способен концентрировать внимание • Развитие личности происходит в общении, внутренняя организация поведения становится более сложной. Важно выработать у детей правильные мотивы поведения
6-7 лет.	<ul style="list-style-type: none"> • Движения становятся осмысленными, мотивированными и целенаправленными • Социальный мир начинает осознаваться и переживаться в общении со взрослым; общение со сверстниками также приобретает личностные черты • Ведущая деятельность – сюжетно-ролевая игра и продуктивная деятельность • Ребёнок овладевает перцептивными действиями (вычленяет из объектов наиболее характерные свойства); память становится произвольной • Речь становится объяснительной • Активно развивается словесно-логическое мышление • Воображение и внимание становятся произвольными • Развитие личности связано с развитием определённой линии поведения

1.5. Планируемые результаты освоения программы

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.

- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Целевые ориентиры программ в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Вариативная часть образования	Целевые ориентиры
<p>Программа Школа мяча</p>	<p>У детей развивается точность и координация движений, пространственная ориентировка, зрительная и слуховая ориентация. Дети умеют играть с мячом, не мешая друг другу, согласовывают свои движения с движениями товарищей, соблюдают правила в командных играх.</p> <p>У детей сформированы основные двигательные качества: сила, быстрота, гибкость, увертливость, ловкость, выносливость.</p> <p>Дети проявляют положительные нравственно-волевые качества, умение принимать быстрые, разумные решения, соблюдать правила игры и поведение.</p>
<p>Программа Обучения детей чтению</p>	<p>Дети владеют понятиями: слово, звук, буква, предложение, знают порядок букв и их названия.</p> <p>Умеют ставить ударение в знакомых словах.</p> <p>Умеют свободно и осознанно читать слова.</p> <p>Умеют составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать их в соответствии со знаком препинания</p> <p>Проявляют интерес к художественному слову.</p>
<p>Программа краеведческого образования дошкольников</p>	<p>У детей сформировано понимание чувства Родины.</p> <p>Ребенок имеет представление:</p> <ul style="list-style-type: none"> о русских народных играх, о русских народных игрушках, о быте русского народа, о малых фольклорных формах, о праздниках и традициях русского народа, о русском народном костюме, о символах России, об экологической культуре.
<p>Программа социального развития дошкольников</p>	<p>У детей происходит развитие социальной компетенции:</p> <ul style="list-style-type: none"> Умеют находить способы позитивного общения со сверстниками и взрослыми; Воспринимают и понимают настроение другого человека. <p>Происходит формирование личностных качеств – любознательности, инициативы, ответственности, самостоятельности, эмоциональной уравновешенности.</p>

Особенности организации педагогической диагностики (мониторинга)

Программа предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка проводится в рамках педагогической диагностики. Система проведения педагогической диагностики изложена в локальном акте ДОО «Положение о системе оценки индивидуального развития ребенка».

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка (Н.В.Верещагина «Педагогическая диагностика детей дошкольного возраста» и авторская разработка ¹ «Показатели развития дошкольника по освоению ООП» (все возрастные группы)).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализация образования;

¹ Приложение № 1

- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел²

Содержательная часть обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- Социально - коммуникативное развитие (модули - социализация, безопасность, труд)
- познавательное развитие (модули - познание, ФЭМП)
- речевое развитие (модули - коммуникация, чтение х\л,)
- художественно - эстетическое развитие (модули - музыка, художественное творчество)
- физическое развитие (модули - физическая культура, здоровье)

Каждая образовательная область представлена следующим содержанием:

- цель, задачи
- направления развития
- принципы организации
- методы, формы и средства организации деятельности и работы с детьми
- содержание работы по реализации приоритетного направления образовательной области
- формирование предпосылок учебных универсальных действий

2.1. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области физическое развитие.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

Оздоровительные:

- гармоничное физическое развитие
- формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой
- формирование основ здорового образа жизни

Образовательные:

- формирование двигательных умений и навыков
- развитие физических качеств
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья

Воспитательные:

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое)

Направления работы:

- Развитие физических качеств...

² Содержание образовательных областей соответствует примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы...

- Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики
- Правильное выполнение основных движений
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
- Овладение подвижными играми с правилами
- Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере
- Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни...

Принципы физического развития

Дидактические

- Систематичность и последовательность
- Развивающее обучение
- Доступность
- Воспитывающее обучение
- Учет индивидуальных и возрастных особенностей
- Сознательность и активность ребенка
- Наглядность

Специальные

- непрерывность
- последовательность наращивания тренирующих воздействий
- цикличность

Гигиенические

- Сбалансированность нагрузок
- Рациональность чередования деятельности и отдыха
- Возрастная адекватность
- Оздоровительная направленность всего образовательного процесса
- Осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания

Методы физического развития

Наглядный

- Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры)
- Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни)
- Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя)

Словесный

- Объяснения, пояснения, указания
- Подача команд, распоряжений, сигналов
- Вопросы к детям
- Образный сюжетный рассказ, беседа
- Словесная инструкция

Практический

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Средства физического развития

Двигательная активность, занятия физкультурой

Эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода)

Психогигиенические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Формы работы

Образовательная деятельность в режимных	Непосредственно образовательная деятельность	Самостоятельная деятельность детей.	Совместная деятельность с семьями
---	--	-------------------------------------	-----------------------------------

моментах.			воспитанников.
Утренняя гимнастика (традиционная, сюжетная, игрового направления, с использованием элементов танцевальных движений, ритмической гимнастики, хороводов). Бодрящая гимнастика после сна. Дыхательная гимнастика, Подвижные игры, игры с элементами спорта, игры – соревнования.	Физкультурные занятия: -учебно-тренирующего характера; -сюжетные; -игровые; -комплексные; контрольно-диагностические; - тематическая проектная деятельность.	Рассматривание познавательных книг, тематических иллюстраций, фотографий. Подвижные игры, игры на развитие ловкости, игры с элементами спорта. Сюжетно-ролевые игры.	Вовлечение родителей в образовательный процесс ДОУ: физкультурные праздники, досуги; Семейные проекты.

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико-профилактические технологии	Физкультурно-оздоровительные технологии
- организация мониторинга здоровья дошкольников - организация и контроль питания детей физического развития дошкольников - закаливание - организация профилактических мероприятий - организация обеспечения требований СанПиНов - организация здоровьесберегающей среды	- развитие физических качеств, двигательной активности - становление физической культуры детей - дыхательная гимнастика - массаж и самомассаж - профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки - воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье

Технологии сохранения психологической безопасности

Комфортная организация режимных моментов	Оптимальный двигательный режим	Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок	Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми	Использование приемов релаксации в режиме дня
--	--------------------------------	---	---	---

Оздоровительная направленность воспитательно – образовательного процесса

Учет гигиенических требований	Создание условий для оздоровительных режимов	Бережное отношение к нервной системе ребенка	Учет индивидуальных особенностей и интересов детей	Предоставление ребенку свободы выбора	Создание условий для самореализации	Ориентация на зону ближайшего развития
-------------------------------	--	--	--	---------------------------------------	-------------------------------------	--

Виды технологий

Технологии сохранения и стимулирования здоровья	Технологии обучения здоровому образу жизни физкультурные занятия	Коррекционные технологии арттерапия
---	---	--

ритмопластика динамические паузы подвижные и спортивные игры релаксация различные гимнастики	проблемно-игровые занятия коммуникативные игры занятия из серии «Здоровье» самомассаж биологическая обратная связь (БОС)	технологии музыкального воздействия сказкотерапия цветотерапия психогимнастика фонетическая ритмика
---	---	--

**Формирование предпосылок универсальных учебных действий
(конец дошкольного периода)**

1. У воспитанника сформированы умения и навыки необходимые для реализации двигательной активности:

- умеет использовать спортивный инвентарь и оборудование по назначению;
- умеет выполнять упражнения по собственной инициативе;
- умеет прыгать в длину, высоту, через скакалку; умеет перестраиваться в колонну, в круг, в шеренгу;
- умеет метать предметы правой и левой рукой, отбивать и ловить мяч.

2. У воспитанника сформировано умение соблюдать принципы здорового образа жизни:

- умеет самостоятельно организовывать рациональный режим двигательной активности,
- умеет использовать различные виды закаливания;
- использует специальные упражнения для укрепления своих органов и систем;
- умеет соблюдать правила рационального питания.

3. Умеет работать по правилу и образцу.

4. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию.

5. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут.

6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.

7. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

8. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенных на выбор.

9. Умеет видеть ошибку и исправлять ее

**2.2. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями
развития ребёнка, представленными в образовательной области
социально-коммуникативное развитие.**

Цель:

Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

Задачи

- Освоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания
- Формирование готовности к совместной деятельности
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе

Направления работы

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения	Формирование основ безопасного поведения в быту,	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного
--	--	---------------------	---

различных социальных ролей	социуме, природе		возраста
----------------------------	------------------	--	----------

Значение игры в развитии ребенка

Сюжетная самостоятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- ❖ Действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления
- ❖ Наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений
- ❖ Игра направлена на воспроизведение **человеческих взаимоотношений**, следовательно, она способствует формированию у ребенка **способности определенным образом в них ориентироваться**
- ❖ Необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми

Функции игры в педагогическом процессе:

- средство общения с ребенком;
- средство обучения;
- средство воспитания;
- средство развития;
- средство изучения ребенка;
- средство коррекции;
- средство здоровьесбережения;
- средство формирования позитивной «Я – концепции»

Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей

Игры, возникающие по инициативе детей	Игры, возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования <ul style="list-style-type: none"> • Игры с природными объектами • Игры с игрушками • Игры с животными Сюжетные самостоятельные игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-отобразительные • Сюжетно-ролевые • Режиссерские • Театрализованные 	Обучающие игры <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-дидактические • Подвижные • Музыкально-дидактические • Учебные Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Игры-забавы, развлечения • Театрализованные • Празднично-карнавальные • Компьютерные 	Обрядовые игры <ul style="list-style-type: none"> • Семейные • Сезонные • Культовые Тренинговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивные Досуговые игры <ul style="list-style-type: none"> • Игрища • Тихие игры • Игры-забавы

Принципы организации игры в педагогическом процессе.

- Позиция «играющего партнера» на протяжении всего дошкольного возраста.
- Открытие и усвоение нового, более сложного способа построения игры.
 - 3-5 лет – ролевое поведение (многоперсонажный сюжет с системой взаимосвязанных ролей);
 - 5-7 лет – сюжетосложение (много тематические сюжеты с комбинированием разных тем).
- Включение в процесс развития игры совместную игру педагога с детьми и создание условий для самостоятельных игр детей.

- Взаимодействие воспитателя с детьми в свободной импровизации, в которой педагог гибко и спонтанно реагирует на предложения детей.

Совместная игра воспитателя и детей предполагает свободный «выход и вход» участников.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой.

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*

Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.

Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей, как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

(Уровни развития игры)

Взрослый	Ребенок
1 уровень развития игры	
Создает предметно — пространственную среду.	Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.
	Учится устанавливать ролевое взаимодействие.
Берет главную роль. Задаёт и распределяет роли. Обговаривает игровые действия персонажей. Осуществляет прямое руководство игрой.	
2 уровень развития игры	
Создает предметно – пространственную среду. Придумывает и развивает сюжет. Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку	Придумывает и развивает сюжет. Создает предметно – пространственную среду.
Устанавливают ролевое взаимодействие в игре. Обговаривают ролевые действия.	
3 уровень развития игры	
	Создает и обогащает предметно – пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Предлагает роль воспитателю. Осуществляет руководство игрой
Обговаривают тему игры. Осуществляют ролевое взаимодействие.	
4 уровень развития игры	
Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью: Обогатить сюжет, Разнообразить игровые действия, Ввести правила,	Создает и обогащает предметно – пространственную среду. Придумывает сюжет. Задаёт и распределяет роли. Определяет тему игры.

Активизировать ролевой диалог, Обогатить ролевое взаимодействие. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.	Осуществляет ролевое взаимодействие. Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей Осуществляет руководство игрой
---	---

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста

Компоненты патриотического воспитания

Содержательный (представления ребенка об окружающем мире)	Эмоционально- побудительный (эмоционально- положительные чувства ребенка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> • О культуре народа, его традициях, творчестве • О природе родного края и страны и деятельности человека в природе • Об истории страны, отраженной в названиях улиц, памятниках • О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> • Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому • Интерес к жизни родного города и страны • Гордость за достижения своей страны • Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому • Восхищение народным творчеством • Любовь к родной природе, к родному языку • Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> • Труд • Игра • Продуктивная деятельность • Музыкальная деятельность • Познавательная деятельность

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Цель: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

— Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно – не опасно”

— Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным (ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки)

— Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под *безопасным поведением* следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

- Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке
- Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил
- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Трудовое воспитание

Виды труда

Навыки культуры быта (труд по самообслуживанию)	Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)	Ознакомление с трудом взрослых	Труд в природе	Ручной труд (мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)
--	---	--------------------------------	----------------	--

Формы организации трудовой деятельности

Поручения: - Простые и сложные - Эпизодические и длительные - Коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35-40 минут)	Дежурство (не более 20 минут) Формирование общественно-значимого мотива Нравственный, этический аспект
--	---	---

Методы и приемы трудового воспитания

1 группа методов Формирование нравственных представлений, суждений, оценок	2 группа методов Создание у детей практического опыта трудовой деятельности
Решение маленьких логических задач, загадок	Приучение к положительным формам общественного поведения
Приучение к размышлению, эвристические беседы	Показ действий
Беседы на этические темы	Пример взрослого и детей
Чтение художественной литературы	Целенаправленное наблюдение
Рассматривание иллюстраций	Организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)
Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций	Разыгрывание коммуникативных ситуаций
Просмотр телепередач, диафильмов,	

видеофильмов	Создание контрольных педагогических ситуаций
Задачи на решение коммуникативных ситуаций	
Придумывание сказок	

**Формирование предпосылок универсальных учебных действий
(конец дошкольного периода)**

1. Сформировано умение управлять своим поведением в соответствии с первичными ценностными ориентациями:
 - умеет пользоваться вербальными и не вербальными средствами общения с детьми и взрослыми;
 - способен изменять стиль общения с взрослым и сверстником в зависимости от ситуации;
 - слушает взрослого и действует по правилу и образцу;
 - правильно оценивает результат;
 - знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, безопасного поведения в быту, социуме и природе;
 - даёт нравственную оценку своим и чужим поступкам;
 - определяет базовое эмоциональное состояние партнёров по общению;
 - умеет проявлять толерантное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья.
2. Сформировано способность планировать свои действия для достижения конкретной цели:
 - умеет выбрать деятельность, обосновать свой выбор;
 - умеет оценивать свои возможности, соблюдает правила, преодолевает трудности в играх с правилами;
 - умеет договариваться и соблюдать ролевое поведение;
 - умеет поддерживать опрятность своего внешнего вида;
3. Умеет действовать в соответствии с алгоритмом трудового процесса
4. Сформировано умение рассказать о себе (дата рождения, адрес, телефон) и своей семье (ФИО родителей и их профессии)
5. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач.
6. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе, рисунке, постройке.
7. Умеет работать по правилу и образцу
8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию
9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут
10. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.
11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
13. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

**2.3. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области
речевое развитие.**

Цель

Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи

- Владение речью как средством общения
- Обогащение активного словаря
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

- Развитие речевого творчества
- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
- Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы
- Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Принципы развития речи

Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития

Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи

Принцип развития языкового чутья

Принцип формирования элементарного осознания явлений языка

Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи

Принцип обогащения мотивации речевой деятельности

Принцип обеспечения активной языковой практики

Основные направления работы

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения

3. Формирование грамматического строя: Морфология (изменение слов по родам, числам. Падежам). Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование

4. Развитие связной речи: Диалогическая (разговорная) речь. Монологическая речь (рассказывание)

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове

6. Воспитание любви и интереса к художественному слову

Методы развития речи

Наглядные:

Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии)

Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

Словесные:

Чтение и рассказывание художественных произведений

Заучивание наизусть

Пересказ

Обобщающая беседа

Практические:

Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры

Средства развития речи

- Общение взрослых и детей

- Культурная языковая среда

- Обучение родной речи на занятиях

- Художественная литература

- Изобразительное искусство, музыка, театр

- Занятия по другим разделам программы

Воспитание любви и уважения к художественному слову

Цель

Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг)

Задачи

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развитие литературной речи

Формы работы

Чтение литературного произведения
Рассказ литературного произведения
Беседа о прочитанном произведении
Обсуждение литературного произведения
Инсценирование литературного произведения.
Театрализованная игра
Игра на основе сюжета литературного произведения
Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного
Сочинение по мотивам прочитанного
Ситуативная беседа по мотивам прочитанного

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция
- В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда
- Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг - самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения.

Формирование предпосылок универсальных учебных действий (конец дошкольного периода)

1. Умеет различать звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность.
2. Умеет выполнять звуко – буквенный анализ слова.
3. Умеет употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения, умеет обосновать свой выбор.
4. Умеет пересказывать и драматизировать небольшие литературные произведения.
5. Умеет составлять по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине.
6. Умеет называть некоторые жанры детской художественной литературы и понимает их на слух (рассказ, сказка, стихотворение, басня, малые формы фольклора)
7. Умеет интонационно выразительно продекламировать небольшой текст.
8. Умеет задавать вопросы и отвечать, поддерживать диалог
9. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности.
10. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе.
11. Умеет работать по правилу и образцу

12. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию
13. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут
14. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.
15. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
16. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
17. Умеет видеть ошибку и исправлять её.
18. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструмент.

2.4. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области познавательное развитие

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации
- Формирование познавательных действий, становление сознания
- Развитие воображения и творческой активности
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира

Направления

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста

<p>Обеспечение использования собственных, в том числе “ручных”, действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания</p>	<p>Использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами</p>	<p>Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности</p>	<p>Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками</p>
<p align="center">Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог – дети”, “дети – дети”</p>			

Формы взаимодействия для успешного интеллектуального развития детей

<p>Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах</p>	<p>Психологическая перестройка позиции педагога на лично-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности</p>	<p>Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса</p>
--	--	---

Триединая функция знаний

Знания должны нести информацию (информативность знаний)	Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний)	Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность)
---	---	---

Развитие элементарных математических представлений

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира

Традиционные направления РЭМП

Количество и счет.	Величина	Форма	Число и цифра	Ориентация в пространстве	Ориентация во времени.
--------------------	----------	-------	---------------	---------------------------	------------------------

Задачи

1. Формировать представление о числе
2. Формировать геометрические представления
3. Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях)
4. Развивать сенсорные возможности
5. Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
6. Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин
7. Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления

Принципы организации работы

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления	Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»	Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий	Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий
--	---	---	---

Формы работы

Обучение в повседневных бытовых ситуациях (МлДВ)	Демонстрационные опыты (МлДВ)	Сенсорные праздники на основе народного календаря (МлДВ)	Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы)
--	-------------------------------	--	--

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы)	Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми)	Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (МлДВ)	Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы)
---	--	---	--

Детское экспериментирование

Виды детского экспериментирования

Наблюдения – целенаправленный процесс, в результате которого ребенок должен сам получать знания	Демонстрационные (показ воспитателя) и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью)	Поисковая деятельность как нахождение способа действия	Опыт-доказательство и опыт-исследование	Кратковременные и долгосрочные
---	---	--	---	--------------------------------

Ребенок в мире природы

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Основные направления ознакомления ребенка с миром природы

Растения Вода Грибы Воздух Животные Почва Человек

Методы ознакомления дошкольников с природой

Наглядные	Словесные	Практические
<p><i>Наблюдения</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -Кратковременные -Длительные -Определение состояния предмета по отдельным признакам -Восстановление картины целого по отдельным признакам <p><i>Рассматривание картин</i></p>	<p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Чтение</p>	<p><i>Игра</i></p> <p>Дидактические игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> • предметные, • настольно-печатные, • словесные • игровые упражнения и игры-занятия <p>Подвижные игры</p> <p>Творческие игры (в т.ч. строительные)</p> <p><i>Труд в природе</i></p> <p>Индивидуальные поручения</p> <p>Коллективный труд</p> <p><i>Элементарные опыты</i></p>

Ознакомление с социальным миром

Задачи:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода
- Сформировать у ребенка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям

Формы организации

<p>Познавательные эвристические беседы</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Изобразительная и конструктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование и опыты</p> <p>Музыка</p>	<p>Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)</p> <p>Наблюдения</p> <p>Трудовая деятельность</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Индивидуальные беседы</p>
--	---

Методы работы по ознакомлению с социальным миром

Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<p>Элементарный анализ</p> <p>Сравнение по контрасту и подобию, сходству</p> <p>Группировка и классификация</p> <p>Моделирование и конструирование</p> <p>Ответы на вопросы детей</p> <p>Приучение к</p>	<p>Воображаемая ситуация</p> <p>Придумывание сказок</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>Юмор и шутка</p> <p>Сочетание разнообразных средств на одном занятии</p>	<p>Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</p> <p>Перспективное планирование</p> <p>Перспектива, направленная на последующую</p>	<p>Повторение</p> <p>Наблюдение</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Создание проблемных ситуаций</p> <p>Беседа</p>

самостоятельному поиску ответов на вопросы		деятельность Беседа	
--	--	------------------------	--

Формирование предпосылок универсальных учебных действий
(конец дошкольного периода)

1. Умеет проявлять познавательный интерес:

- умеет анализировать эффективность источников информации в условиях проектной деятельности;

- умеет оформлять результаты проектно – исследовательской деятельности;

- умеет находить способы решения проблемных ситуаций;

- любит экспериментировать;

- умеет самостоятельно действовать в повседневной жизни;

- умеет при затруднениях обращаться за помощью к взрослому, задавать вопрос.

2. Умеет пользоваться знаниями о целостной картине мира:

- умеет проявлять толерантное отношение к жителям Земли;

- называть представителей флоры и фауны планеты Земля;

- умеет наблюдать и фиксировать результаты наблюдений (небесные объекты, смена времен года дня и ночи, погодные явления, жизнедеятельность всего живого на планете)

- умеет рассказывать о стране, родном крае, о её природе и достопримечательностях;

- умеет рассказывать о людях разных профессий

3. Умеет применять накопленный опыт познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, назначение, расположение, размер, количество, число, часть и целое, пространство и время)

4. Умеет самостоятельно применять усвоенные способы деятельности, в зависимости от ситуации изменяет способы решения задач .

5. Умеет предложить собственный замысел и воплотить в рассказе, рисунке, постройке.

6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.

7. Умеет работать по правилу и образцу

8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию

9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут

10. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструменты.

11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.

12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.

13. Умеет видеть ошибку и исправлять её.

**2.5. Особенности образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в образовательной области
художественно-эстетическое развитие**

Цель: Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей к самовыражению

Задачи:

- Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы
- Становление эстетического отношения к окружающему миру
- Формирование элементарных представлений о видах искусства
- Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
- Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
- Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления художественно – эстетического развития.

Рисование	Лепка	Аппликация	Художественный труд	Дизайн	Творческое конструирование	Музыкальное развитие
-----------	-------	------------	---------------------	--------	----------------------------	----------------------

Задачи по художественно-эстетическому развитию младших дошкольников

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы</p> <p>Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу</p> <p>Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя</p>	<p>Дать детям представление о том, что все люди трудятся</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда</p> <p>Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру</p> <p>Формировать интерес к окружающим предметам</p> <p>Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета</p> <p>Различать эмоциональное состояние людей.</p> <p>Воспитывать чувство симпатии к другим детям</p>	<p>Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства</p> <p>Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства</p> <p>Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>Дать элементарные представления об архитектуре</p> <p>Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками</p> <p>Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре</p>	<p>Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного</p> <p>Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение</p> <p>Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен</p> <p>Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа</p> <p>Развивать воображение, творческие способности</p> <p>Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем)</p> <p>Знакомить с разнообразием изобразительных материалов</p>

Задачи по художественно-эстетическому развитию старших дошкольников

Эстетическое восприятие мира природы	Эстетическое восприятие социального мира	Художественное восприятие произведений искусства	Художественно-изобразительная деятельность
<p>Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры</p> <p>Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение</p>	<p>Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях</p> <p>Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей</p> <p>Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира</p> <p>Формировать знания о Родине, Москве</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих предметов</p> <p>Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение</p> <p>Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире</p> <p>Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес</p> <p>Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства</p> <p>Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства</p> <p>Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.</p> <p>Развивать представления детей об архитектуре</p> <p>Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма</p> <p>Знакомить с произведениями искусства, знать, для чего создаются красивые вещи</p> <p>Содействовать эмоциональному общению</p>	<p>Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности</p> <p>Развивать эстетические чувства</p> <p>Учить создавать художественный образ</p> <p>Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать</p> <p>Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события</p> <p>Развивать художественное творчество детей</p> <p>Учить передавать животных, человека в движении</p> <p>Учить использовать в изобразительной деятельности разнообразные изобразительные материалы</p>

Детское конструирование

Творческое – создание замысла

Техническое – воплощение замысла

Виды детского конструирования

Из строительного материала	Практическое и компьютерное	Из деталей конструкторов	Из бумаги	Из природного материала	Из крупногабаритных модулей
----------------------------	-----------------------------	--------------------------	-----------	-------------------------	-----------------------------

Формы организации детского конструирования

Конструирование по модели	Конструирование по условиям	Конструирование по образцу	Конструирование по замыслу
---------------------------	-----------------------------	----------------------------	----------------------------

Конструирование по теме	Каркасное конструирование	Конструирование по чертежам и схемам
-------------------------	---------------------------	--------------------------------------

Особенности конструктивной деятельности:

Младший дошкольный возраст - игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

Старший дошкольный возраст - сформирована способность к полноценному конструированию, это стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие воображения и творческой активности

Направления образовательной деятельности

Пение	Слушание музыки	Музыкально-ритмические движения	Игра на детских музыкальных инструментах	Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального
-------	-----------------	---------------------------------	--	--

Методы музыкального развития

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах	Словесно-слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки	Игровой: музыкальные игры	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий
--	--	--------------------------	---------------------------	---------------------------	--

Содержание работы в разделе «Слушание»

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы в разделе «Пение»

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание работы в разделе «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения
- развитие художественно-творческих способностей

Содержание работы в разделе «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма

Содержание работы в разделе «Развитие творчества: песенного, музыкально-игрового, танцевального»

- развивать способность творческого воображения при восприятии музыки
- способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла
- развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах

Формы работы с детьми

Фронтальные музыкальные занятия	Праздники и развлечения Музыка на других занятиях	Индивидуальные музыкальные занятия	Игровая музыкальная деятельность	Совместная деятельность взрослых и детей
Комплексные Тематические Традиционные		Творческие занятия Развитие слуха и голоса Упражнения в освоении танцевальных движений Обучение игре на детских музыкальных инструментах	Театрализованные музыкальные игры Музыкально-дидактические игры Игры с пением Ритмические игры	Театрализованная деятельность Оркестры Ансамбли

Формирование предпосылок универсальных учебных действий (конец дошкольного периода)

1. Сформированы умения необходимые для осуществления продуктивной деятельности:
 - умеет создавать изображения, модели одного и того же предмета из различных видов конструктора, бумаги, глины и других материалов по рисунку, словесной инструкции и собственному замыслу, применяя разные способы создания объекта;
 - умеет работать в паре, в подгруппе, в группе для реализации детского художественного творчества;
 - умеет различать виды искусства (декоративно – прикладное искусство, живопись, графика, скульптура) и жанры живописи.
 - умеет отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать.
2. Умеет самостоятельно реализовывать творческую музыкальную и театрализованную деятельность.
3. Умеет ритмично двигаться в соответствии с характером музыки (индивидуально и коллективно)
4. Умеет петь в сопровождении музыкального инструмента (индивидуально и коллективно)
5. Умеет правильно держать и использовать инструменты для художественно – творческой деятельности.
6. Умеет осуществлять перенос функций в различные области применения.
7. Умеет работать по показу
8. Умеет слушать взрослого и выполнять инструкцию
9. Умеет сосредоточенно действовать в течение 30 минут,
10. Умеет правильно держать и использовать орудия письма и инструменты.
11. Умеет удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания.
12. Умеет выбирать для себя вид деятельности из предложенной на выбор.
13. Умеет видеть ошибку и исправлять её

2.6. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослыми, сверстниками или самим ребенком приобретение и повторение различного культурного опыта общения и взаимодействия со взрослыми, сверстниками, младшими или

старшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности, любви, дружбы, заботы, помощи.

Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Практики помогают формировать привычки, интересы, стиль поведения, черты характера.

В ДОУ используются следующие культурные практики.

Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребёнком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребёнком себя в мире культуры.

Практики культурной идентификации способствуют:

- формированию ребёнком представлений: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему;
- реализации ребёнком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.
- интеграции ребёнка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации личности ребёнка в детской деятельности - это способность и возможность ребёнка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребёнка способствуют единству:

- *физического развития ребёнка* – как сформированности основных физических качеств, потребности ребёнка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;
- *эмоционально-ценностного развития* – как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребёнка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания другому; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);
- *духовного развития* – как проявление бескорыстия и потребности познания – мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

Практики свободы - практики выбора ребёнком самостоятельной деятельности в условиях, созданной педагогом предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающие выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Практики свободы способствуют:

- активности ребёнка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением;
- овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации;
- формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

Практики расширения возможностей ребенка – практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления деятельности.

Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

- развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;
- применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим;
- в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

2.7. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для детей 3-4 лет

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность.

Деятельность воспитателя на поддержку детской инициативы:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.
- отмечать и публично поддерживать, любые успехи детей.
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.
- поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости.
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- использовать в роли критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности.
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявляя деликатность и тактичность.

Для детей 4-5 лет

Приоритетная сфера инициативы – познание:

- поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.
- создавать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).
- обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.
- создавать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома», укрытия для игр.
- недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть, навязывать им сюжетные игры, развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность.
- участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие, сюжет и ход игры, а также роль, которую взрослый будет играть, определяют дети, а не педагог, характер исполнения роли также определяется детьми.
- привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения.

- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день.

Для детей 5-6 лет

Приоритетная сфера инициативы – внеситуативно - личностное общение:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям, выражать радость при встрече, использовать ласку и тепло, слово для выражения своего отношения к ребенку.
- уважать инициативные вкусы и привычки детей.
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу, обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому – то.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу.
- обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и др.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

Для детей 6-8 лет

Приоритетная тема инициативы – научение:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.
- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатам.
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц.
- учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.

2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель: Помочь родителям стать активными участниками педагогического процесса, ответственными за воспитание и обучение детей.

Задачи:

- Приобщать родителей к жизни детского сада.
- Изучать и обобщать лучший опыт семейного воспитания.
- Возрождать традиции семейного воспитания.
- Повышать педагогическую культуру родителей.

Принципы работы педагогов с семьями воспитанников

- Открытость детского сада для семьи.
- Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.
- Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Модель взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

<p>Информационно-аналитический блок включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> • сбор и анализ сведений о родителях и детях; • изучение семей, их трудностей и запросов; • выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. 	<p>Практический блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в рамках блока собирается информация, направленная на решение конкретных задач. • к этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и педагоги-психологи. • их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. 	<p>Контрольно-оценочный блок:</p> <ul style="list-style-type: none"> • в него включен анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада. • для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия проводится анкетирование родителей.
--	---	---

Алгоритм эффективного взаимодействия с семьями воспитанников

Родительские ожидания: родители хотят видеть хорошее отношение воспитателя к ребенку. Важно выработать « добрый взгляд » на ребенка.

4 этапа развития взаимодействия по Н. Петровскому:

1 этап – трансляция родителям положительного образа ребенка (Ваш ребенок – лучше всех).

2 этап – трансляция знаний о ребенке, которые родители не могли получить в семье (что умеет, знает)

3 этап – ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка (все, что говорит родитель – информация только для вас, использоваться может только для позитивного взаимодействия)

4 этап – совместное исследование и формирование личности ребенка (воспитатель, завоевавший доверие может осторожно давать советы).

Доверие родителей к педагогу основывается на уважении к опыту, знаниям и компетентности в вопросах воспитания, а, главное личностных качеств – заботливость, доброта, чуткость.

Планируемые результаты сотрудничества педагогов и родителей

- у родителей сформировано представление о сфере педагогической деятельности.
- родители овладели практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
- сформирован устойчивый интерес родителей к активному включению в общественную деятельность образовательного учреждения

2.9. Особенности взаимодействия коллектива с другими социальными институтами

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы участвуют организации, осуществляющие образовательную деятельность, научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Цель: создание взаимовыгодного социального партнерства для функционирования учреждения в режиме открытого непрерывного образования, обеспечивающего полноценную реализацию интересов личности, общества, государства в воспитании подрастающего поколения.

Задачи:

1. Найти формы эффективного взаимодействия Учреждения с социальными партнерами по вопросам оздоровления детей, а также семейного, патриотического воспитания.
2. Совершенствовать профессиональную компетентность и общекультурный уровень педагогических работников.
3. Формирование положительного имиджа, как образовательного учреждения, так и социального партнера.

Социальный институт	Направления взаимодействия
Центральная детская библиотека (филиал микрорайон Бернгардовка)	Цель: приобщение дошкольников к чтению и расширение кругозора детей. Экскурсии в библиотеку. Пользование услугами библиотеки (становимся читателями) Организация совместных мероприятий (викторины, литературные вечера, знакомство с профессией - библиотекарь)
ГБУЗ ЛО «Всеволожская КМБ»	Цель: осуществление совместной профилактической работы для охраны и укрепления здоровья детей. Профилактические осмотры специалистов Профилактические прививки Наглядная информация специалистов ГБУЗ ЛО «Всеволожская КМБ»
МОУ «ЦППМ и СП» Всеволожского района	Цель: определение образовательного маршрута ребенка и оказание помощи в проведении коррекционной работы. Взаимодействие в условиях работы ТПМПК Индивидуальная помощь дошкольникам Взаимодействие оформляется договором о сотрудничестве
Музыкальная студия «ТОНИКА»	Цель: художественно – эстетическое развитие дошкольников Совместные концерты выпускников ДОУ и учеников студии

2.9.1. Программа обеспечения преемственности в работе со школой

Цель: создание атмосферы сотрудничества, направленной на согласование и перспективность всех компонентов системы организации воспитания и обучения на каждой ступени образования для обеспечения преемственности в развитии ребенка

Наименование образовательного учреждения	Направления деятельности
МОУ «Средняя общеобразовательная школа с углублённым изучением отдельных предметов № 3»	Непрерывность дошкольного и начального школьного образования

Федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования определяют требования к результатам освоения дошкольниками образовательной программы при переходе на следующий уровень общего образования. Начало школьного обучения кардинальным образом меняет образ жизни ребенка, а иногда и всей семьи. Обучение в школе требует от ребенка готовности к новому виду деятельности – учебной. Программа составлена с учетом психолого - педагогических условий реализации непрерывного образования.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение следующих приоритетных задач:

На дошкольной ступени	На ступени начальной школы
Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни.	осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
Обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения.	готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.);
Развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению	желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
Формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и др. активности детей в различных видах деятельности.	инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;
Развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (со взрослыми и детьми разного возраста).	совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования); специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств;
Индивидуализация процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания	

При составлении Программы учитывались принципы отбора содержания непрерывного образования:

Принцип развития предполагает ориентацию содержания образования на стимулирование и поддержку эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития и саморазвития ребенка, на создание условий для проявления самостоятельности, инициативности, творческих способностей ребенка в различных видах деятельности, а не только на накопление знаний и формирование навыков решения предметных задач. При этом сохраняется значимость усвоения детьми знаний, овладения умениями и навыками как средства для детского развития, а не самоцель дошкольного и начального образования.

Принцип целостности образа мира требует отбора такого содержания образования, которое поможет ребенку удерживать и воссоздавать целостность картины мира, обеспечит осознание им

разнообразных связей между его объектами и явлениями, и в то же время — сформированность умения увидеть с разных сторон один и тот же предмет. Одним из путей реализации этого принципа является создание интегрированных курсов.

Принцип культуросообразности понимается как «открытость» различных культур, создание условий для наиболее полного (с учетом возраста) ознакомления с достижениями и развитием культуры современного общества и формирование разнообразных познавательных интересов. Возможный путь реализации этого принципа — сочетание, взаимосвязь и взаимодополняемость федерального и регионального компонентов содержания образования.

Принцип вариативности содержания образования предполагает возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения. В этом случае, по разному осуществляется реализация целей образования с учетом развития современной науки, потребностей общества и региональных особенностей. Кроме этого вариативность обеспечивает дифференциацию образования, то есть возможности индивидуального развития каждого ребенка. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. Суть их заключается в переходе от «знаниевой» системы образования к деятельностной, ставящей во главу угла личность ребенка, его умения и способности, готовность к саморазвитию.

Впервые на уровне нормативных документов в качестве одного из приоритетных целевых ориентиров дошкольного образования выделены универсальные предпосылки к учебной деятельности (УУД), обеспечивающие социальную успешность дошкольников при переходе к обучению в начальной школе, а, следовательно — преемственность дошкольного и начального образования.

Виды универсальных учебных действий

В дошкольном возрасте различают 4 блока УУД:

- 1) личностные;
- 2) регулятивные;
- 3) познавательные;
- 4) коммуникативные.

1) Личностные

УУД

Самоопределение — внутренняя позиция будущего школьника, личностное, профессиональное, жизненное определение. (Какой я есть, каким я хочу стать, каким я буду, что я могу, что я знаю, к чему я стремлюсь и т.п.);

Смыслообразование — смысл и мотивация учебной деятельности (какое значение имеет для меня учение);

Нравственно-этическая оценка — способность соотносить свои поступки с общепринятыми этическими и моральными нормами, способность оценивать свое поведение и поступки, понимание основных моральных норм и правил.

Предпосылки личностных УУД:

- умение осознавать свои возможности, умения, качества, переживания;
- умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами и моральными нормами;
- умение ориентироваться в социальных ролях и межличностных отношениях;
- формирование познавательной и социальной мотивации;
- формирование адекватной самооценки;
- формирование умения прийти на помощь другу, герою сказки и т.п.;
- формирование способности учитывать чужую точку зрения;
- воспитывать нравственные ориентиры (любовь к близким, малой родине, уважение к старшим, бережное отношение ко всему живому и т.п.)

2) Регулятивные УУД

Целеполагание – умение сохранять заданную цель;

Планирование – умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;

Прогнозирование – умение видеть результат своей деятельности;

Контроль – умение контролировать свою деятельность по результату деятельности и по процессу;

Коррекция – умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;

Оценка – умение оценивать правильность выбранного действия или поступка, адекватно понимать оценку

взрослого и сверстника;

Предпосылки регулятивных УУД:

- умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;
- умение сохранять заданную цель;
- умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого;
- умение планировать свое действие в соответствии с конкретной задачей;
- умение контролировать свою деятельность по результату;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника;
- умение работать по инструкции взрослого;
- умение удерживать задачу на протяжении всего времени выполнения задания;
- готовность выбирать для себя род занятий из предложенных на выбор;
- умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- умение правильно держать орудия письма и инструменты (карандаш, ручка, рамка, лупа и т.п.) – сформированность мелкой моторики рук.

3) Познавательные УУД

Ориентировка в пространстве и времени;

Умение применять правила и пользоваться инструкциями;

Умение оценивать результат деятельности с помощью взрослого;

Умение работать по заданному алгоритму;

Умение узнавать и называть объекты и явления окружающей действительности.

Информационные

Умение работать по книге;

Умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;

Умение работать по иллюстрациям.

Умение пользоваться школьными принадлежностями (ручкой, карандашом, ластиком).

Логические

Классификация

Анализ

Синтез

Сравнение

Обобщение

Сериация

Исключение лишнего

Подбор подходящего

Установление причинно-следственных связей и др.

Использование знаково-символических средств

Моделирование

Предпосылки познавательных УУД:

- навыки сформированности сенсорных эталонов;
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение (при помощи взрослого) создавать алгоритмы действий при решении поставленных задач;
- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности.
- умение осуществлять классификацию и сериацию на конкретном предметном материале;
- умение выделять существенные признаки объектов;
- умение устанавливать аналогии на предметном материале;
- умение моделировать (выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.);
- умение производить знаково-символические действия, кодирование, декодирование предметов;
- умение производить анализ и синтез объектов;
- умение устанавливать причинно-следственные связи.
- ориентировка в пространстве и времени;
- умение применять правила и пользоваться инструкциями;
- умение ориентироваться в книге;
- умение листать книгу вперёд-назад с определённой целью;
- умение находить нужную страницу;
- умение ориентироваться по условным обозначениям в книге;
- умение работать по иллюстрации (рассмотрение иллюстрации с разными задачами: оценка смысла всей иллюстрации или её части, поиск нужных частей иллюстрации, нужных героев, предметов и т.п.);
- умение пользоваться простейшими инструментами.

4). Коммуникативные УУД

Умение устанавливать контакты со сверстниками и взрослыми;

Умение взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми;

Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе;

Умение организовывать совместную деятельность в парах, в подгруппе и в коллективе;

Умение вести монолог, отвечать на вопросы;

Владение невербальными средствами общения;

Предпосылки коммуникативных УУД:

- потребность ребенка в общении с взрослыми и сверстниками;
- владение определенными вербальными и невербальными средствами общения;
- строить монологичное высказывание и диалоговую речь;
- желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера по общению;
- умение слушать собеседника.
- умение ставить вопросы; обращаться за помощью;
- предлагать помощь и сотрудничество;
- договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.
- формулировать собственное мнение и позицию;
- строить понятные для партнёра высказывания;

Формирование предпосылок универсальных учебных действий у дошкольников на пороге школы

Образовательная область	Преобладающие виды детской деятельности	Предпосылки формирования УУД			
		Познавательные	Регулятивные	Личностные	Коммуникативные
Познавательное развитие	Познавательная, исследовательская, игровая, конструирование, коммуникативная	Выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности; постановка и формирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов действий при решении проблем творческого и поискового характера	Контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном; саморегуляция как способность к мобилизации сил энергии, к волевому усилию и преодолению препятствий	Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками-определение цели, функций участников, способов взаимодействия
Речевое развитие	Коммуникативная, игровая, познавательно-исследовательская, восприятие художественной литературы и фольклора	Осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме; формирование проблемы; самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	Умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Социально-коммуникативной	Коммуникативная, игровая, познавательно-	Выбор наиболее эффективных способов	Коррекция-внесение необходимых	Нравственно-эстетическая ориентация, в	Разрешение конфликтов-выявление,

	исследовательская	решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности	дополнений и коррективов в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищем	том числе и оценивание усваиваемого содержания	идентификация; управление поведение партнера; умение с достаточной полнотой и точностью выразить свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная, музыкальная, игровая, восприятие художественной литературы и фольклора	Поиск и выделение необходимой информации, в том числе решение рабочих задач		Нравственно-эстетическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания	
Физическое развитие	Двигательная, игровая, самообслуживание	Установление причинно-следственных связей, представление цепочек объектов и явлений	Саморегуляция как способность к мобилизации сил энергии, к волевому усилию		Планирование учебного сотрудничества с педагогом и сверстниками

Формы взаимодействия:

1. Посещение воспитателями детских садов уроков в школе, а учителями школ занятий в детском саду с последующим обсуждением, вынесением рекомендаций.
2. Совместные тематические совещания учителей начальных классов и воспитателей дошкольных учреждений с участием руководителей учреждений.
3. Проведение родительских собраний в старших группах с участием учителей и воспитателей.
4. Изучение воспитателем и учителем программ детского сада и I класса с целью выявления, какими знаниями, умениями и навыками овладели дети в дошкольном учреждении. Изучая программу I класса, воспитатели дошкольных учреждений узнают требования школы к первоклассникам, учитывают их в воспитании и обучении дошкольников.
5. Организация различных мероприятий по подготовке детей к школе с участием родителей.
6. Совместная подготовка к конференциям, организация выставок.
7. Взаимопосещения утренников и концертов.
8. Совместные мероприятия воспитанников старшего дошкольного возраста и учащихся первого класса.

Методы взаимодействия:

1. Практический.
2. Наглядный.
3. Проектный.
4. ИКТ.

Характеристика ребенка перед поступлением в школу

Характерная черта старшего дошкольника — устойчивое положительное отношение к себе, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру. Ребенок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности — игре, общении, конструировании, рисовании, лепке, в сфере решения элементарных социальных и бытовых задач. Он активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, организует их. Ребенок способен договариваться, учитывать интересы других, сдерживать свои эмоции. Ребенок проявляет доброжелательное внимание к окружающим, отзывчив к переживаниям другого человека, обладает чувством собственного достоинства, уважает достоинство других. В ходе совместной деятельности обсуждает возникающие проблемы, правила, может поддержать разговор на интересную для него тему. Находясь в обществе сверстников в предметно-насыщенной среде, ребенок легко выбирает себе род занятий, партнеров и обнаруживает способность к порождению и воплощению разнообразных, сменяющих друг друга замыслов. Способность ребенка к фантазии, воображению особенно выпукло выступает в ролевой и режиссерской игре, которая к концу дошкольного периода характеризуется наличием оригинального замысла, гибкостью разворачивания сюжетной линии сообразно условиям и обстоятельствам. Творческие способности детей также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении. Дети любят фантазировать вслух, играть звуками и словами. Эта способность тесно связана с развитием речи и свидетельствует о возникновении внутреннего плана действия, развитии функции воображения и становлении произвольности предметного действия. Особым объектом освоения становятся для ребенка собственное тело и телесные движения; детские движения приобретают произвольный характер. Волевое начало в действиях ребенка проявляется в продуктивной деятельности, где он обнаруживает способность достигать цели, стараться сделать продукт качественно, переделывать, если не получилось. Произвольность также проявляется в социальном поведении: ребенок может выполнять инструкцию педагога, следовать установленным правилам. В дошкольном детстве получают развитие познавательные способности ребенка. Он проявляет широкую любознательность, задает вопросы, касающиеся близких и далеких предметов, и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Любит наблюдать, экспериментировать, собирать разнообразные коллекции. Проявляет интерес к познавательной литературе, к символическим языкам, графическим схемам, пытается самостоятельно пользоваться ими. Одновременно с развитием этих качеств повышается компетентность ребенка в разных видах деятельности и в сфере отношений. Компетентность ребенка проявляется не только в том, что он обладает знаниями, умениями, навыками, но и способен принимать на ее основе собственные решения

2.10. Содержание коррекционной работы с детьми^{3*}

Цель:

Равноправное включение детей с ограниченными возможностями здоровья во все возможные и необходимые сферы жизни. Создание условий для самореализации ребенка.

Коррекционная работа направлена на:

- оказание помощи детям групп общеразвивающей направленности, имеющим трудности в освоении образовательной программы ДОУ

- обеспечение коррекции недостатков в развитии детей с тяжелым нарушением речи (ТНР)

Содержание коррекционной работы с ТНР детей организовано в группах компенсирующей и комбинированной направленности с использованием специальных образовательных программ и методик, специальных методических пособий и дидактических материалов, с предоставлением услуг специалистами (учителями-логопедами, педагогом-психологом), оказывающими необходимую помощь при проведении индивидуальных, подгрупповых и фронтальных коррекционных занятий с детьми.

Система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного процесса.

Направление работы	Участники
1. Проведение первичного, промежуточного, итогового обследования детей. 2. Составление индивидуального образовательного маршрута для оказания психолого-педагогической и медико-социальной помощи детям. 3. Проведение коррекционной работы с детьми по реализации задач физического развития и психического здоровья. 4. Ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику развития, уровень готовности к обучению в школе. 5. Оказание консультативной помощи родителям по развитию, обучению и воспитанию детей. 6. Оказание консультационной помощи педагогам ДОУ по развитию, обучению детей. 7. Первичное выявление детей с ТНР и представление их для обследования на ТПМПК Всеволожского района.	Воспитатель, педагог-психолог, учитель – логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физдо, зам. зав. по ВР.

2.11. Образовательная деятельность, формируемая участниками образовательного процесса

Для обогащения детского развития, удовлетворения возможностей детей и интересов родителей ДОУ предлагает освоение дополнительных программ по следующим образовательным областям:

Физическое развитие

Н.И. Николаева Программа «Школа мяча» СПб, Детство - Пресс, 2012 г.

Ж.Е. Филичева, Е.Г. Сайкина. Фитнесс – данс, лечебно-профилактический танец, СПб, 2014 г.

Социально-коммуникативное развитие

Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста, М.: Просвещение, 2007

Т.И. Данилова Программа «Светофор», СПб, Детство-Пресс, 2009 г.

Дружные ребята / Р.С. Буре и др. М.: Просвещение, 2002.

Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ.

И.А. Пазухина Давайте поиграем. Развитие эмоционального мира детей 3 -5 лет. СПб., Детство Пресс. 2008 г.

* Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи

* Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с задержкой психического развития

³ Рабочие коррекционно-развивающие программы учителей-логопедов

И.А.Пазухина Давайте познакомимся. Развитие эмоционального мира детей 4 – 6 лет. СПб. Детство Пресс. 2008 г

Программа социального развития дошкольников, учебная программа педагогов ДОУ, 2013 год

Речевое развитие

Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб. 2010 г.

Познавательное развитие

Е.Н.Матова «Краеведение в детском саду», СПб, ДЕТСТВО – ПРЕСС, 2013 г.

Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей», СПб, Паритет, 2008 г.

Художественно-эстетическое развитие

Н.В.Дубровская Цвет творчества, СПб, Детство –Пресс. 2011 г.

Программа музыкального образования дошкольников «Азбука танца»

3.Организационный раздел.

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

Вид помещения. Функциональное использование.	Оснащение
<p><u>Групповые комнаты:</u> -Организация совместной деятельности в режимных моментах. -Организация совместной непосредственно образовательной деятельности. -Организация самостоятельной деятельности воспитанников.</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности. Спокойный сектор: «Центр книги», «Центр природы», «Центр отдыха» (уединения). Рабочий сектор: «Центр познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Центр продуктивной и творческой деятельности», «Центр правильной речи», «Центр патриотического воспитания», «Центр социально-коммуникативного развития». Активный сектор: «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально- театрализованной деятельности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства». ТСО и ИКТ: музыкальный центр, магнитофон, телевизор- видеоманитофон, ноутбук , мультимедийная установка (проектор, экран), проекционный экран</p>
<p><u>Спальное помещение:</u> -Дневной сон. -Организация совместной групповой и подгруппой деятельности. -Организация физкультурной оздоровительной деятельности.</p>	<p>Спальная мебель. «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр отдыха» (уединения).</p>
<p><u>Умывальная комната:</u> -Воспитание культурно-гигиенических навыков. - Организация трудовой деятельности.</p>	<p>-Сантехническое оборудование. -Зеркало. - Шкафы – ячейки для полотенец. - Оборудование для трудовой деятельности.</p>
<p><u>Раздевальная комната:</u> -Информационно-просветительская работа с родителями.</p>	<p>Информационный уголок. Выставка детского творчества. Наглядно-информационный материал для родителей.</p>

<p><u>Методический кабинет:</u> -Осуществление методической помощи педагогам. -Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. -Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по различным направлениям развития. -Выставка изделий народно-прикладного искусства.</p>	<p>Библиотека педагогической и методической литературы. Библиотека периодических изданий. Пособия для образовательной деятельности. Опыт работы педагогов. Материалы консультаций, семинаров, семинаров-практикумов. Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми. Иллюстративный материал. Изделия народных промыслов. Игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений. Оборудование для театрализованной деятельности. Телевизор, видеоплеер. Персональный компьютер.</p>
<p><u>Кабинет учителя-логопеда.</u> -Занятия по коррекции речи. -Консультативная работа с педагогами и родителями по коррекции речи детей.</p>	<p>Большое настенное зеркало. Дополнительное освещение у зеркала. Стол и стулья для учителя-логопеда и воспитанников. Шкаф для методической литературы, пособий. Наборное полотно, ковролин. Персональный компьютер. Другое оборудование согласно паспорту логопедического кабинета.</p>
<p><u>Физкультурный зал./</u> <u>Музыкальный зал.</u> Физкультурные занятия, спортивные досуги, развлечения, праздники. Занятия по музыкальному воспитанию. Тематические досуги. Театральные представления. Праздники и утренники.</p>	<p>Гимнастические стенки. Спортивный комплекс Скамейки гимнастические Батуты физкультурного зала. Музыкальный центр. Цифровое пианино. Музыкальные инструменты для воспитанников. Мультимедийная установка (проектор, экран, ПК) Система хранения методического обеспечения музыкальной деятельности. Детские стулья. Ширма для театрализованной деятельности.</p>
<p><u>Кабинет педагога-психолога</u> -Занятия по коррекции. -Консультации для педагогов и родителей по вопросам коррекции.</p>	<p>Стол и стулья для педагога-психолога и воспитанников. Шкаф для методической литературы, дидактических пособий. Персональный компьютер. Другое оборудование согласно паспорту кабинета педагога-психолога.</p>
<p><u>Участки для прогулок</u> - организация наблюдений; - организация подвижных игр; - организация сюжетно-ролевых игр; - организация трудовой деятельности; - самостоятельная деятельность детей</p>	<p>Навесы Скамейки для отдыха Песочницы Стол Игровое спортивное оборудование Малые архитектурные формы Качели Горки Спортивные комплексы Бревно – бум Вазоны с цветами</p>

<p><u>Спортивная площадка</u> Организация физкультурных занятий; Организация спортивных развлечений, праздников; Организация совместной двигательной деятельности.</p>	<p><i>Спортивное оборудование:</i> Комплекс для лазания Бревно – бум Ворота для футбола, хоккея Баскетбольные вышки (кольцо, сетка) Стойки для перелезания Лабиринты Спортивно-игровые комплексы (полоса препятствий) Беговая дорожка</p>
---	---

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

- профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;
- консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);
- организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Перечень программ, технологий, методических пособий программы

Образовательные области	<i>методические пособия</i>
«Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> • Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.-М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Степаненкова Э. Я. Методика физического воспитания. — М., 2005. • Степаненкова Э. Я. Методика проведения подвижных игр. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Степаненкова Э. Я. Физическое воспитание в детском саду, —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

<p>«Социально-коммуникативное развитие»</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010, • Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Т.А.Шорыгина Беседы о хорошем и плохом поведении, М.,ТЦ, 2013 г. • Т.А.Шорыгина Беседы о правах ребенка, М.,ТЦ, 2013 г. • Т.А.Шорыгина Беседы о Великой отечественной войне, М.,ТЦ, 2013 г. • Т.А.Шорыгина Беседы о детях-героях Великой отечественной войны, М.,ТЦ, 2013 г. • Т.А.Шорыгина Беседы о профессиях, М.,ТЦ, 2013 г. • Т.А.Шорыгина Беседы о правилах поведения за столом, М.,ТЦ, 2013 г. • Комарова Т. С, Купакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Купакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Купакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Л.Л.Тимофеева Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет, СПб. Детство – Пресс, 2015 г.
<p>«Познавательное развитие»</p>	<p><u>Формирование элементарных математических представлений</u></p> <p><i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Колесникова Программа «Математические ступеньки», М., ТЦ, 2010 г • Е.В.Колесникова Математика для детей 3 – 4 лет М., ТЦ, 2010 г • Е.В.Колесникова Математика для детей 4 – 5 лет М., ТЦ, 2010 г • Е.В.Колесникова Математика для детей 5 – 6 лет М., ТЦ, 2010 г • Е.В.Колесникова Математика для детей 6 – 7 лет М., ТЦ, 2010 г • Е.В.Колесникова Обучение решению арифметических задач М., Мозаика – Синтез, 2010 г. • В.П.Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 3 – 4 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2010 • В.П.Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4 – 5 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2010 • В.П.Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 5 – 6 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2010 • В.П.Новикова Математика в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6 – 7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2010 <p><i>Младшая группа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Колесникова Я начинаю считать, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. <p><i>Средняя группа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Колесникова Я считаю до пяти, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. <p><i>Старшая группа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Колесникова Я считаю до десяти, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. • Е.В.Колесникова Я составляю числа, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. • Е.В.Колесникова Я Геометрические фигуры, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. <p><i>Подготовительная группа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Е.В.Колесникова Я считаю до двадцати, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. • Е.В.Колесникова Я решаю логические задачи, М., Мозаика – Синтез, 2010 г. <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p><i>Плакаты большого формата</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Цвет. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Форма. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Цифры, — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

- Дыбина О. Б. Ребенок и окружающий мир. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей.-М., 2002.
- Дыбина О. Б. Что было до.. Игры-путешествия в прошлое предметов. — М., 1999.
- Дыбина О. Б. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — Самара, 1997.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекта занятий. — М.; Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Дыбина О. Б. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий.—М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.
- Соломенникова О. А. Экологическое воспитание в детском саду. — М.:Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Соломенникова О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010.

Наглядно-дидактические пособия

- Серия «Мир в картинках» (предметный мир)
- Серия «Расскажите детям» (карточки для занятий в детском саду)
- Серия «Маленький гений» (дидактические карточки для ознакомления с окружающим)
- Серия «Беседы по картинкам» (конспекты занятий)
- Серия « Детям о самом важном» М. ТЦ. 2012 г.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

- Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Высоко в горах. - М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние животные. —М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Насекомые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Овощи. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Рептилии и амфибии, —М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
- Собаки—друзья и помощники. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Фрукты.-М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Цветы. —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Ягоды садовые, —М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Окружающий мир»

- Времена года. — Страна Фантазия, 2005-2010.
- Зима. - Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Осень. — Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Весна. - Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Лето. -Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Зимние виды спорта. — Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Летние виды спорта. — Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Распорядок дня. — Страна Фантазия,, 2005-2010.
- Великая Отечественная война в произведениях художников. — Страна Фантазия,
- Защитники Отечества. — Страна Фантазия, 2005-2010.
- Кем быть. — Страна Фантазия, 2005-2010.
- Профессии. - Страна Фантазия,, 2005-2010.

	<ul style="list-style-type: none"> • Мой дом. - Страна Фантазия,, 2005-2010. • Родная природа. — Страна Фантазия,, 2005-2010. • В деревне — Страна Фантазия,, 2005-2010. <p>Плакаты большого формата</p> <ul style="list-style-type: none"> • Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Фрукты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Витамины – М.: Мозаика-Синтез, 2010.
<p>«Речевое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. • Гербова В. В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. - М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Гербова В. В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Г.Я.Затулина Занятия по развитию речи детей. Вторая младшая группа. М. 2014 г. • Г.Я.Затулина Занятия по развитию речи детей. Средняя группа. М. 2014 г. • Г.Я.Затулина Занятия по развитию речи детей. Старшая группа. М. 2014 г. • Г.Я.Затулина Занятия по развитию речи детей. Подготовительная группа. М. 2014 г. • Л.В.Лебедева, И.В.Козина Обучение дошкольников пересказу. Средняя группа. М. 2014 г. • Л.В.Лебедева, И.В.Козина Обучение дошкольников пересказу. Старшая группа. М. 2014 г. • Л.В.Лебедева, И.В.Козина Обучение дошкольников пересказу. Подготовительная группа. М. 2014 г. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 3-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Гербова В. В. Правильно или неправильно. Для занятий с детьми 2-4 лет: Наглядно-дидактическое пособие.-М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Для занятий с детьми 2-4 лет: Раздаточный материал. —М.: Мозаика-Синтез, 2009-2010. • Т.Ю.Бардышева Обучение связной речи детей 4 – 5 лет. Картинно-графические планы рассказов, Волгоград, 2014 г. • Т.Ю.Бардышева Обучение связной речи детей 5 – 6 лет. Картинно-графические планы рассказов, Волгоград, 2014 г. • Т.Ю.Бардышева Обучение связной речи детей 6 – 7 лет. Картинно-графические планы рассказов, Волгоград, 2014 г. <p>Серия «Грамматика в картинках»</p> <ul style="list-style-type: none"> • Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010, • Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010. • Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. <p>Плакаты большого формата</p> <ul style="list-style-type: none"> • Буквы. —М.: Мозаика-Синтез, 2010. <p>Средняя группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • К пособию Обучение дошкольников пересказу. Л.В.Лебедева. <p>Старшая группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • К пособию Обучение дошкольников пересказу. Л.В.Лебедева. <p>Подготовительная группа</p> <ul style="list-style-type: none"> • К пособию Обучение дошкольников пересказу. Л.В.Лебедева.

<p>«Чтение художественной литературы»</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Гербова В. В. Приобщение детей к художественной литературе. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. <p>Книги для чтения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 – 4 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 год. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4 – 5 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 год. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5 – 6 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 год. • Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6 – 7 года – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016 год.
<p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p>	<p>Методические пособия</p> <ul style="list-style-type: none"> • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010. • Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Комарова Т. С., Савенков А. И. Коллективное творчество дошкольников. М., 2005. • Народное искусство в воспитании детей / Под ред. Т. С. Комаровой. - М, 2005. • Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Чалезова Н. Б. Декоративная лепка в детском саду / Под ред. М. Б. Зацепиной. М., 2005. • А.А.Грибовская Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке. Applikation, М., Скрипторий, 2013 г. • И.Г.Гаврилова Истоки русской народной культуры в детском саду. СПб, 2013 г. <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><u>Серия «Искусство – детям»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. • Сказочная гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. :i • Лепим народную игрушку. — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г.. • Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез 2014 г. • Хохломская роспись, — М.: Мозаика-Синтез, 2014 г. • Сказочная Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2014 г • Городецкая роспись. – М. Мозаика-Синтез, 2014 г <p><u>Серия « Мир искусства»</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Портрет, М. Мозаика-Синтез, 2014 г • Пейзаж, М. Мозаика-Синтез, 2014 г • Натюрморт М. Мозаика-Синтез, 2014 г • Детский портрет М. Мозаика-Синтез, 2014 г • Плакаты большого формата • Гжель. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Гжель. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Полхов-Майдан. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Полхов-Майдан. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Хохлома. Изделия. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2010. • Волшебный пластилин. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010. • Простые узоры и орнаменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005 • Узоры Северной Двины. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Смешные игрушки из пластмассы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. • Тайны бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

	<ul style="list-style-type: none"> • Секреты бумажного листа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010. <p><u>Продуктивная (конструктивная) деятельность</u> <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников - М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010. • Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010. • Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.
	<p>«Музыкальная деятельность» <i>Методические пособия</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Программа Ладушки, СПб, 2013 г. • И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Праздник каждый день. Занятия для детей 3-4 лет, СПб, 2013 г. • И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Праздник каждый день. Занятия для детей 4 – 5 лет, СПб, 2013 г. • И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Праздник каждый день. Занятия для детей 5 – 6 лет, СПб, 2013 г. • И.М. Каплунова, И.А.Новоскольцева Праздник каждый день. Занятия для детей 6 – 7 лет, СПб, 2013 г.

3.3. Организация режима дня в образовательном учреждении

Режимы дня в разных возрастных группах разработаны на основе примерных режимов дня Программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. Васильевой, Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13, «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» от 15 мая 2013 г. и ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей и предусматривает личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности. В МДОБУ разработаны режимы на холодный и теплый период года; адаптационный режим, режим двигательной активности.⁴

Модель организации образовательной работы с детьми в течение дня (формы работы)

Образовательная область	1 половина дня	2 половина дня
Физическое развитие	Прием в группе. Прием на улице в теплое время года. Утренняя гимнастика Гигиенические процедуры Закаливание в повседневной жизни Физкультурные занятия Физкультурные паузы Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	Гимнастика после сна Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком, по сенсорной дорожке, ребристой дорожке) Физкультурные досуги Самостоятельная двигательная активность Занятия ритмической гимнастикой Прогулка
Познавательное и речевое развитие	НОД Дидактические игры Наблюдения Беседы	НОД Познавательные досуги Индивидуальная работа

⁴ Приложение № 2

	Исследовательская деятельность Детское экспериментирование	
Социально – коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные беседы Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды, сервировки стола. Трудовые поручения Формирование навыков культуры общения Театральные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Эстетика быта Трудовые поручения Игры с ряжением (мл.в.) Работа в книжном уголке Сюжетно-ролевые игры Старшие - малышам
Художественно – эстетическое развитие	Совместная образовательная деятельность по музыкальному развитию, изобразительной деятельности. Экскурсии в природу	Совместная образовательная деятельность в уголке творчества. Самостоятельная творческая деятельность Индивидуальная работа Музыкально-художественные досуги

При организации воспитательно-образовательного процесса обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом, поставленные цели и задачи решаются без перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале. Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках непрерывной образовательной деятельности, при проведении режимных моментов и включает в себя:

- Совместную взросло-детскую деятельность;
- Самостоятельную деятельность детей.

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую форму организации образовательной работы с воспитанниками.

Она строится на:

- Субъектной позиции взрослого и ребенка;
- Диалогическом общении взрослого с детьми;
- Продуктивном взаимодействии ребенка со взрослыми и сверстниками;
- Партнерской форме организации образовательной деятельности, т.е. возможности свободного размещения, перемещения, общения детей и др.

Самостоятельная деятельность предлагает свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды:

- обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам;
- позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
- содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослыми.

Образовательный процесс в ДОУ строится:

- На использовании современных личностно-ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество и сотворчество педагога и ребенка;

- На адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности и, в первую очередь, игры, как ведущего вида деятельности ребенка-дошкольника.
- На реализации программы с учетом принципа интеграции образовательных областей, который предусматривает объединение различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой «темы» - комплексно-тематическое планирование⁵.

В качестве «видов тем» могут выступать тематические недели.

Одной теме уделяется от 1 до 2 недель.

Цикл тем разрабатывается для каждой возрастной группы на учебный год и может корректироваться в связи с актуальными событиями, значимыми для группы/детского сада/города; интересами детей и др. Такой подход обеспечивает целостное представление детей об окружающем мире, возможность освоения информации через разные каналы восприятия. Освоение детьми содержания темы завершается организацией итогового события: досуга, праздника, выставки, спектакля, встречи с интересными людьми, презентацией детских проектов и т.д.

Это способствует развитию самостоятельности, активности, инициативности дошкольников; обеспечивает снижение психологических нагрузок на детей при усилении развивающего эффекта образовательного процесса.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Мероприятие, событие	Цель
Музыкально-спортивные развлечения с участием инспектора по пропаганде ОГИБДД Всеволожского района. Квест – игра	Закреплять правила безопасного поведения на улицах и дорогах
Фестиваль военной песни Художественно-творческие выставки День Памяти (День снятия блокады Ленинграда, День Победы в ВОВ) Масленица Рождество День семьи День матери	Воспитание любви и уважения к родине, ее обычаям и традициям
Олимпиада День здоровья	Охрана и укрепление здоровья детей
Конкурс чтецов, Книжника неделя, Литературные гостиные, Литературные викторины	Приобщение детей к художественному слову, развитие литературной речи
Акции « Старшие - малышам» День «Спасибо» Неделя вежливости и доброты Неделя игры	Воспитание дружеских взаимоотношений
Устные педагогические журналы Родительские гостиные, Мастер-классы, Развлечения. Презентация проектов	Повышение педагогической компетентности родителей

Мероприятия проводятся в соответствии с тематическим планированием, событиями календаря, итоговыми мероприятиями по проектной деятельности.

⁵ Приложение № 3

3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды развития детей в ДОУ⁶

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, а также территории, прилегающей к ДОУ, приспособленной для реализации Программы (участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

ДОУ ставит задачу создания развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с принципами: насыщенности, трансформируемости, полифункциональности, вариативности, доступности и безопасности.

Следование этим принципам означает, что

1) Насыщенность среды - это соответствие ее содержания возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря, которые обеспечивают игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой), двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях, эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость среды – это возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность среды – это возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.

4) Вариативность среды – это наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды – это доступность для воспитанников, в том числе, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды - это соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В каждой возрастной группе ДОУ имеется три сектора:

- Спокойный сектор: «Центр книги», «Центр природы», «Центр отдыха» (уединения);
- Рабочий сектор: «Центр познавательно-исследовательской деятельности» (занимательная математика, сенсорное развитие, экспериментирование, окружающий мир), «Центр продуктивной и творческой деятельности», «Центр правильной речи», «Центр патриотического воспитания», «Центр социально-коммуникативного развития».

- Активный сектор: «Центр двигательной деятельности», «Центр музыкально-театрализованной деятельности», «Центр игры», «Центр конструирования», «Центр дежурства».

3.6. Организация образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательной деятельности

Образовательные области	Программы, технологии	Материально-техническое обеспечение	Методическое обеспечение
Физическое развитие	Школа мяча	Спортивный зал Спортивная площадка Мячи резиновые (d -15, 20, 25см), набивные Спортивное оборудование: баскетбольная вышка, баскетбольная корзина, ворота	Н.И.Николаева Программа «Школа мяча» СПб, Детство - Пресс, 2012 г.
Познавательное развитие	Программа краеведческого образования дошкольников	Групповые помещения. Столы, стулья. Центр Науки, Центр Книги Интерактивное оборудование – проектор, проекционный экран	Е.Н.Матова «Краеведение в детском саду», СПб, Детство – Пресс, 2013 г. Г.Т.Алифанова «Петербурговедение для малышей», СПб, Паритет, 2008 г.
Социально-коммуникативное развитие	Программа социального развития дошкольников	Групповые помещения. Столы, стулья, мольберты, интерактивное оборудование	Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Основы безопасности детей дошкольного возраста, М.: Просвещение, 2007 Т.И.Данилова Программа «Светофор», СПб, Детство-Пресс, 2009 г. Дружные ребята / Р.С. Буре и др. М.: Просвещение, 2002. Альтшуллер Г.С. Система ТРИЗ. И.А.Пазухина Давайте поиграем. Развитие эмоционального мира детей 3 -5 лет. СПб., Детство Пресс. 2008 г. И.А.Пазухина Давайте познакомимся. Развитие эмоционального мира детей 4 – 6 лет. СПб. Детство Пресс. 2008 г
Художественно-эстетическое развитие	Программа музыкального образования дошкольников «Азбука танца»	Музыкальный зал Мультимедийное оборудование Пианино Атрибуты для танцев султанчики,	Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного

		<p>погремушки, шумовые игрушки, шарфики, платочки, флажки, ленты, гимнастические палки, мячи. Костюмы для танцев</p>	<p>возраста). – 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000 Ерохина О.В. Школа Танцев для детей/ Серия «Мир вашего ребёнка». – Ростов н/Дону: Феникс, 2003. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «СА-ФИ-ДАНСЕ». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных и школьных учреждений. СПб.: «Детство-пресс»</p>
Речевое развитие	Программа по обучению детей чтению	<p>Групповые помещения Магнитная доска размером 100*100 см Мольберты</p>	<p>Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать! СПб. 2010 г. Дидактические игры, упражнения Демонстрационный материал Подвижная азбука или наборное полотно для тридцати трех букв (используется для составления слогов, слов, слоговых таблиц на магнитной доске). Индивидуальные разрезные азбуки (или «Касса букв, слогов и счета»). Карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием изображенного – с другой. Таблицы, картинки</p>

Используемая литература

1. Федеральный Закон « Об образовании в Российской Федерации», от 29.12.2012 г., № 273 – ФЗ
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом МО РФ от 17.10.2013 г., № 1155
3. Скоролупова О.А. Модель основной образовательной программы, СПб. 2014 г.
4. Микляева Н.В. Технологии разработки образовательной программы ДОУ. Методическое пособие, М, ТЦ Сфера, 2010 г.
5. Веракса Е.Н.... Программа От рождения до школы, М, Мозаика – Синтез, 2014 г.